



CURRÍCULO - PORTIFÓLIO

EDER FORMIGONI

Eder Formigoni é produtor cultural com formação em filosofia. Co-fundador da Finordia Produções Culturais Ltda. e das startups Contratamus e Cine Drive-In, empresas que buscam a consolidação de um mercado de produção e comercialização de conteúdos audiovisuais originais no Espírito Santo. Presidente do Sindicato da Indústria Cinematográfica do ES - Sinaes, entre 2020 e 2024, onde defende junto à FINDES os interesses do setor audiovisual, participa das demandas por uma Film Commission e um Polo Audiovisual para o ES e atua pelo estabelecimento de marcos legais e maior segurança jurídica para o audiovisual.

FORMAÇÃO



2013 a atual **Prática em execução de Projetos Culturais e de Economia Criativa**
Finordia Produções

2007 a 2011 **Mestrado em Filosofia**
UFSC (não concluído)

2006 **Graduação em Filosofia**
UFES

EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL



1999 - 2001 **Atendimento ao cliente, assistente administrativo, Gerente de Loja - Canoa Video Clube Locadora de DVDs e VHS**

2002 - 2006 **Pesquisador Bolsista de Iniciação Científica em Filosofia - PRPPG/UFES**

2008 **Tutor no primeiro Curso de Graduação à Distância em Filosofia no Brasil - UFSC**

2010 - 2011 **Instrutor de Informática, Webdesign, Hardware, TI e Inglês na Microcamp Florianópolis**

2012 **Produtor e Gerente de T.I.**
Sonica Filmes

2013 - atual **Sócio Fundador da Finordia Produções Culturais Ltda.**

2021 **Coordenador do Curso de Produção Executiva de Projetos Audíveis da Trilha da Economia Criativa - Secult-ES**

2021 - atual **Sócio Fundador da Contratamus - projeto premiado no Edital da FAPES 01/2020 de Apoio a Projetos Inovadores e Spin-off e Startup incubada no Hub Fucape para resolução de burocracias da produção audiovisual.**

2022 - atual **Cofundador da Startup "Cine Drive-In" Protótipo em fase de testes no projeto premiado no Edital da FAPES 01/2020 de Apoio a Projetos Inovadores e Spin-off, para levar o cinema para o interior do ES com baixo custo de ingresso.**

REALIZAÇÕES CULTURAIS

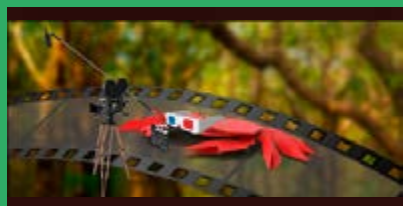


"Pirâmides", de Alexander S. Buck

Cargo: Diretor de Produção

Longa-metragem de ficção

Premiado no Edital 010/2019 da Secult-ES. Em produção.



Núcleo Criativo "Aratu Cinematográfico: Ação e Fantasia"

Cargo: Roteirista e Produtor Executivo

Premiado no Edital 015/2019 da Secult-ES. Em execução.



"Encruzilhadas do Caos" 2023, de Alexander S. Buck

Cargos: Direção de Produção e Logging

Curta-metragem de Ficção, 20 min - em finalização

Link: <https://bit.ly/encruzilhadas-wip03>



"Cândido", de Alexander S. Buck

Cargo: Direção de Produção

Telefilme Doc - em produção

Premiado no Edital 004/2020 da Secult-ES. Em execução.



Contratamus - Spin Off premiada no Edital FAPES 01/2020 e Incubada no Hub FUCAPE em 2022

Cargo: CEO

Soluções em externalização inteligente de processos burocráticos da produção audiovisual e projetos culturais.



Cine Drive-In - Startup premiada no Edital FAPES 01/2020 - Primeira versão do protótipo produzida em 2023

Cargo: COO

Tecnologia 100% capixaba para interiorização do cinema e redução dos custos de ingressos para exibição cinematográfica ao ar livre com acesso controlado.



"Fotossíntese" Roteiro de Joel Caetano

Cargo: Produtor

Desenvolvimento de projeto de longa-metragem de ficção do roteirista e diretor Joel Caetano, premiado no Edital 004/2019 da Secult-ES

REALIZAÇÕES CULTURAIS



"Latasha" 2022, de Alexander S. Buck

Cargo: Produção

Curta-metragem de Ficção Duração 23 min e Websérie em 8 episódios de 03 Minutos - Edital Cultura Digital - Lei Aldir Blanc Secult-ES

Link: <https://bit.ly/Latasha23min>

FESTIVAIS (curta-metragem)

#VI MORCE-GO VERMELHO - GOIÁS HORROR FILM FESTIVAL

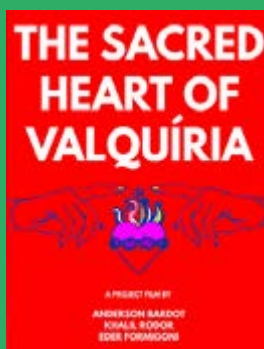
#29º Festival de Cinema de Vitória



"Arapuca", de Joel Caetano

Cargo: Produtor Executivo e Logger

**Curta-metragem de Ficção, Duração 23 minutos
Produtora RZP Filmes. Em Execução - Premiado no
PROAC EDITAIS - SP**



"O Sagrado Coração de Valquíria", Roteiro de Anderson Bardot

Cargo: Produtor

Desenvolvimento de projeto de longa-metragem de ficção do roteirista e diretor Anderson Bardot, premiado no Edital 004/2019 da Secult-ES



"A Deusa Menina", de Juane Vailant

Cargo: Produção Executiva

Curta-metragem de Ficção realizado com prêmio de Edital da Secult-ES

REALIZAÇÕES CULTURAIS



“PRÁTICAS DO ABSURDO” 2019, de Alexander S. Buck

Cargo: Direção de produção

Curta-metragem de Ficção/Experimental, Duração 17 min

Link: <https://vimeo.com/352363692> Senha: absurdo

FESTIVAIS

#25° Festival de Cinema de Vitória – 2019/ES 6 ° Festival de Cinema de Caruaru – 2019/PE

#Encontro de Cinema Negro Zózimo Bulbul 12 anos – 2019/RJ



“O CEMITÉRIO DAS ALMAS PERDIDAS” 2018, de Rodrigo Aragão

Cargo: Assessoria Executiva

Longa-metragem - Fantasia/Horror, Duração 100 minutos

Produtora Fábulas Negras



“A MATA NEGRA” 2017, de Rodrigo Aragão

Cargo: Produtor

Longa-metragem de Ficção/Horror, Duração 95 minutos

Produtora Fábulas Negras, Distribuição Elo Company

Selecionado para avaliação do júri de Sundance em 2017 pelo programa Encontros com o Cinema Brasileiro da Ancine.



“INTERMUNDOS” 2017

Cargo: Direção de Produção

Obra Seriada - Ficção/Fantasia, Duração do piloto 18 min

Produtora Finordia Produções

Link: <https://vimeo.com/238490363> Senha: intermundos001



“DESTINO DAS SOMBRAS” 2017, de Klaus'berg

Cargo: Direção de Produção

Longa-metragem - Ficção/Horror, Duração 100 min

Produtora Finordia Produções

Finalizado em 2019. Lançamento Comercial previsto para 2023.

REALIZAÇÕES CULTURAIS



"HIC" 2017, de Alexander S. Buck

Cargo: Direção de Produção

Curta-metragem - Ficção/Experimental, Duração 14 min

Produtora Finordia Produções

Link: <https://vimeo.com/223226227> Senha: ori

FESTIVAIS

- # III Mostra de Cinema Negro de Mato Grosso
- # II Mostra Sesc de Cinema- ES - Out 2018
- # 2º Ecrã - Festival Internacional de Cinema Experimental - RJ - Jul - 2018
- # The Buddha International Film Festival - Índia - Jun 2018
- # Festival Mimoso De Cinema - Ba (2018) - Mai 2018
- # 3ª Mostra De Cinema Negro De Sergipe - Egbe (2018) Abr 2018
- # VideoBabel Festival 2018 - Cusco - Peru - 2018
- # Mostra Itinerante De Cinema Negro- Mahomed Bamba- BA - Abr 2018
- # 3º Fff- FestivalDe Filmes De Faina - Dez 2017
- # Mostra Internacional De Cinema Fantástico - Trash 2017 - GO - Dez 2017
- # Festival De CinemaDe Maracanaú - Dez 2017
- # Geofilms Expocinema - Italia - Nov 2017
- # 3º Mostra Itinerante De Audiovisual - Cine Bodó - Ago 2017
- # Festival De Cinema De Caruaru Na Mostra Competitiva Brasil - Nov 2017
- # Favera - Festival Audiovisual Vera Cruz, Goiânia, Goiás, 2017 - Nov 2017
- # 14ª Festival Imagem-movimento - Nov 2017
- # 3º Petit Pavé - Festival De Cinema Independente De Curitiba Out 2017
- # Biff - Brazilian International Film Festival - New York - Set 2017
- # 24º Festival De Cinema De Vitória - Set 2017 # 11ª Mostra CineBh- Ago 2017
- # 12ª Mostra Produção Independente — Aldeias, Abd Capixaba - Ago 2017
- # Encontro De Cinema Negro Zózimo Bulbul- Brasil, ÁfricaE Caribe - Jul 2017

PRÊMIOS

- # Melhor Curta Experimental Nacional- Favera - Festival Audiovisual Vera Cruz, Goiânia, Goiás, 2017 - Nov 2017
- # Prêmio Especial do Juri - 12ª Mostra Produção Independente - Aldeias, Abd Capixaba - Ago 2017
- # Melhor Direção de Arte - II Mostra Sesc de Cinema
- # Prêmio Estadual de Melhor Curta- II Mostra Sesc de Cinema
- # Melhor Curta Latinoamericano Experimental e Video Arte (Winner of the VideoBabel Festival 2018 in Cusco, Perú, in the category "Latin American Video Art & Experimental Film")



DEVANEIO - ANDRE PRANDO 2016

Cargo: Produtor pela Finordia

Videoclip, Duração 3 min

Link: <https://vimeo.com/169592828>

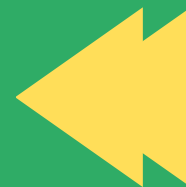
FESTIVAIS

- # 8º FestClip, Santa Gertrudes/SP
- # Festival Audiovisual de Belém 2016 - Belém/PA # 24º Festival de Cinema de Vitória

PRÊMIOS

- # Melhor Edição de Videoclipe FAB 2016
- # Melhor Produção de Videoclipe FAB 2016
- # Melhor Videoclipe Nacional - 8º FestClip, Santa Gertrudes/SP

REALIZAÇÕES CULTURAIS



“PLANTADORES DE ÁGUA” 2015, de Alexander S. Buck

Cargo: Técnico de Som Direto

Média-metragem - Documentário, Duração 27 minutos

Produtora: GOHM Cultura e Inovação

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=KioAEHyIuHE>

FESTIVAIS

Exibido na sessão de encerramento do Ecocine Memorial 2015 junto com "Revelando Sebastião Salgado"

1º Cine.Ema - Festival de cinema ambiental e sustentável de Burarama, ES, 2015 **PRÊMIOS**

Melhor Documentário - Juri Técnico 1º Cine.Ema - Festival de cinema ambiental e sustentável de Burarama, ES, 2015



“REPOLHO” 2015, de Alexander S. Buck

Cargo: Roteiro e Produção

Curta-metragem - Ficção/Experimental, Duração 8 min

Produtora: Finordia Produções

Link: <https://vimeo.com/175453559> Senha: finordia

FESTIVAIS

Bideodromo Experimental Film Festival 2017, Bilbao, Espanha # Mostra Sesc de Cinema- 2017 - ES

12th Grossmann Fantastic Film & Wine Festival, Eslovenia, 2016

TRASH - MOSTRA INTERNACIONAL DE CINEMA FANTÁSTICO, Goiânia/GO, 2016

Mostra Competitiva Curtas Iberoamericanos do 16º Curta-Se, Aracaju/SE, 2016 # 22º Fest Comix, Terrorfest, São Paulo/SP, 2016

The Quarantine Film Festival, Varna, Bulgaria, 2016

9º Curta Taquary - Festival Internacional de Curta Metragem, Taquaritinga do Norte/PE, 2016 # 6º CinemAvvenire Film Festival 2016 (Roma - Italia)

15ª MFL - Mostra do Filme Livre 2016 (São Paulo, Rio de Janeiro, Belo Horizonte e Brasília) # Cine Rua 7 - 2015 (Vitória - ES)

Cine Terrorna Praia 5 - 2015 (Guarapari - ES)

Festival Filmes da Estação - 2015 (Juiz de Fora - MG)

8º Encontro de Cinema Negro Zózimo Bulbul - Brasil, África e Caribe - 2015 (CineOdeon - Rio de Janeiro - RJ)

XI Fantaspoa - Festival de Cinema Fantástico de Porto Alegre - 2015 (Porto Alegre - RS) # X Mostra Produção Independente da ABD Capixaba - 2015 (Vitória - ES)

17º FestcineBH - Festival Internacional de Curtas de Belo Horizonte - 2015 (Belo Horizonte - MG) # III Mostra Colorado - 2015 (Cariacica - ES)

II CineUrge - 2015 (Cornélio Procópio - PR) # 2º Festival de Cinema de Caruaru (2015 - PE)

II Mostra Cultural de Cinema (2015 - Campinas-SP) **PRÊMIOS**

1º Prêmio Mundial no Bideodromo Experimental Film Festival 2017, Bilbao, Espanha

Melhor Curta Metragem Experimental no II CineUrge - Cornélio Procópio - (Paraná-Brasil)

Melhor Direção de Arte no 2º Festival de Cinema de Caruaru (Pernambuco - Brasil)